

**Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение  
«Средняя общеобразовательная школа № 83**

**Рабочая программа  
учебного курса по русскому языку  
«ПРАКТИКУМ ПО РУССКОМУ ЯЗЫКУ»  
для 10-11 класса среднего общего образования  
(68 часов)**

## Пояснительная записка.

«Практикум по русскому языку» составлен на основе требований к результатам освоения ФОП СОО, представленных в ФГОС СОО, а также федеральной рабочей программы воспитания, с учётом Концепции преподавания русского языка и литературы в российской федерации (утверждённой распоряжением Правительства Российской Федерации от 9 апреля 2016 г. № 637-р). Учебный курс «Практикум по русскому языку» включен в учебный план ООП СОО МБОУ «СОШ № 83».

Учебный курс «Практикум по русскому языку» имеет практическую направленность и служит дополнением к основному курсу русского языка в 10-11 классах. Содержание курса опирается на знания, умения и навыки учащихся старших классов, сформированные в основной школе. Содержание программы предполагает расширение и углубление теоретического материала, позволяющее формирование практических навыков выполнения тестовых заданий на ЕГЭ. Вместе с тем, курс дает выпускникам средней школы целостное представление о богатстве русского языка, помогает использовать в повседневной практике нормативную устную и письменную речь. Курс способствует психологической адаптации учащихся на экзамене. Позволяет выпускникам легко ориентироваться в непривычной для них тестовой работе, подготавливает ребят к написанию сочинения-рассуждения, создавая условия для совершенствования практического навыка написания сочинений разных видов. Знакомит с правильным оформлением бланков на экзамене.

**Актуальность** выбора данного факультативного предмета обусловлена тем, что новая форма итоговой аттестации – единый государственный экзамен – требует своей технологии выполнения заданий, а значит – своей методики подготовки. Работа с тестами требует постоянного, активного, дифференцированного тренинга, учителям и выпускникам неизбежно придется столкнуться с проблемой подготовки к Единому государственному экзамену. Для написания творческой работы необходимо понять проблемную сущность предлагаемого текста, уметь анализировать его в неразрывном единстве формы и содержания и пользоваться для анализа необходимым минимумом сведений из теории литературы, а именно: рецензия, тема произведения, проблема, основная мысль, языковые средства выразительности и т. п. Большой объем информации необходимо систематизировать, упорядочить. Научить этому, оказать помощь учащимся – одна из задач курса. Данный курс позволит выпускникам подготовиться к ЕГЭ, объективно оценить свои знания по предмету, опробовать разработанные КИМы и оценить их структуру и содержание, научиться писать сочинение-рассуждение, которое создается на основе исходного текста. Особенностью курса является то, что он акцентирует внимание на наиболее характерных ошибках, а также на особенно сложных случаях орфографии и пунктуации, стилистики.

Курс не замещает уроки русского языка, а дополняет их, опирается на межпредметные связи с литературой. Несмотря на то, что многие разделы курса русского языка уже повторяли на уроках, не будет лишним акцентировать внимание на каких-либо трудных случаях, повторить теоретический материал, отработать практические умения и навыки. В материалах ЕГЭ по русскому языку встречаются задания, различающиеся по уровням сложности (базовый, повышенный и высокий). В связи с этим по-прежнему остается актуальным вопрос дифференциации обучения русскому языку, позволяющей с одной стороны обеспечить базовую подготовку, а с другой – удовлетворить потребности каждого, кто проявляет интерес и способности к предмету. Данная программа учитывает образовательные потребности – способности учащихся.

### **Цель курса:**

- овладение умениями опознавать, анализировать, классифицировать языковые факты, оценивать их с точки зрения нормативности; овладение умениями различать функциональные разновидности языка и моделировать речевое поведение в соответствии с задачами общения; применение полученных знаний и умений в собственной речевой практике; повышение уровня речевой культуры, орфографической и пунктуационной грамотности.

### **Задачи курса:**

- 1) закрепить и углубить знания учащихся об основных единицах и уровнях языка, развить умения по фонетике, лексике, фразеологии, грамматике, правописанию;
- 2) закрепить и расширить знания о языковой норме, развивая умение анализировать языковые единицы с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления и совершенствуя навык применения в практике речевого общения основных норм современного русского литературного языка;
- 3) совершенствовать орфографическую грамотность учащихся; формировать и совершенствовать основные информационные умения и навыки: чтение и информационная переработка текстов разных типов, стилей и жанров, работа с различными информационными источниками.

Формы организации занятий: сочетание индивидуальной и групповой форм работ.

**Виды деятельности**, которые могут быть использованы в процессе освоения курса, обусловлены его практической направленностью:

- работа с нормативными документами, с учебными пособиями по подготовке к ЕГЭ, с тестами и текстами;
- тренинг, практикум, ответы на поставленные вопросы как результат самостоятельного осмысления и решения лингвистических и коммуникативных задач;
- мини-исследования содержания и языковых средств конкретных текстов;
- написание сочинений разных видов, в том числе в соответствии с требованиями ЕГЭ – задание 27;
- анализ и редактирование (рецензирование) образцов ученических экзаменационных работ прошлых лет, тренировочно - диагностические работы;
- работа с текстами: абзацное членение текста, определение проблематики текста, выделение проблем, комментарий проблем;
- редактирование текста: орфографический и пунктуационный анализ, коррекция ошибок в композиции сочинения.

Форма промежуточной аттестации: 5-балльное оценивание.

#### **МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ УЧЕБНОГО КУРСА:**

- Воробьева К.В., Сергеева Е.В. Практикум по русскому языку. Культура речи. Учебное пособие для старшеклассников и абитуриентов. СПб., 2021.
- Головин В.Н. Основы культуры речи. М., 1988. Голуб И. В., Розенталь. Э. Секреты хорошей речи. М., 2019.
- Голуб И.Б. Сборник упражнений по стилистике русского языка. - М.: Рольф, 2020.

#### **ЦИФРОВЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕСУРСЫ И РЕСУРСЫ СЕТИ ИНТЕРНЕТ**

- <http://ruslang.karelia.ru> Русский язык и культура речи: электронный учебник <http://www.ruskiymir.ru> Центр развития русского языка
- <http://www.ruscenter.ru> Электронное периодическое издание «Открытый текст»
- Международная ассоциация преподавателей русского языка и литературы (МАПРЯЛ) - <http://www.mapryal.org>
- Российское общество преподавателей русского языка и литературы: портал «Русское слово» - <http://www.ropryal.ru>
- Справочная служба русского языка - <http://spravka.gramota.ru>
- Тесты по русскому языку - <http://likbez.spb.ru> Филологический портал Philology.ru - <http://www.philology.ru>

#### **ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО КУРСА:**

учащиеся должны:  
**знать / понимать**

- смысл понятий: речевая ситуация и ее компоненты, литературный язык, языковая норма, культура речи;
- основные единицы и уровни языка, их признаки и взаимосвязь;
- орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка;
- нормы речевого поведения в социально-культурной, учебно-научной, официально-деловой сферах общения;
- основные особенности функциональных стилей;

#### **уметь:**

- оценивать речь с точки зрения языковых норм русского литературного языка; (орфографических, орфоэпических, лексических, словообразовательных, морфологических, синтаксических);
- применять знания по фонетике, лексике, морфемике, словообразованию, морфологии и синтаксису в практике правописания;
- соблюдать в речевой практике основные синтаксические нормы русского литературного языка;
- понимать и интерпретировать содержание исходного текста;
- создавать связное высказывание, выражая в нем собственное мнение по прочитанному тексту;
- аргументировать собственное мнение и последовательно излагать свои мысли;
- оформлять письменную речь в соответствии с грамматическими и пунктуационными нормами литературного языка и соответствующими требованиями к письменной экзаменационной работе.

### **СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ - 10-11 класс (68 часов)**

#### Введение (2 ч.)

Нормативные и методические документы по подготовке и проведению государственной (итоговой) аттестации в форме ЕГЭ по русскому языку. Особенности ЕГЭ по русскому языку. Спецификация экзаменационной работы. Кодификатор. Демонстрационная версия. Критерии и нормы оценки тестовых заданий и сочинения.

#### Языковые нормы. (1 ч.)

Литературный язык. Нормы речи. Словари русского языка.

#### Орфоэпические нормы (1 ч.)

Основные правила орфоэпии. Орфография. Ударение.

#### Лексические нормы (3 ч.)

Лексическое и грамматическое значение слова. Лексическое многообразие лексики русского языка.. Деление лексики русского языка на группы в зависимости от смысловых связей между словами. Омонимы, синонимы, антонимы, паронимы; общеупотребительная лексика, лексика ограниченного употребления; заимствованная лексика, устаревшие и новые слова. Фразеологизмы. Речевые ошибки на лексическом уровне, их предупреждение.

#### Грамматические нормы (3 ч.)

Грамматические нормы: словообразовательные, морфологические, синтаксические.

#### Словообразовательные нормы (2 ч.)

Способы словообразования. Ошибочное словообразование. Предупреждение ошибок.

#### Морфологические нормы (9 ч.)

Морфологические нормы русского языка. Правила и нормы образования форм слов разных частей речи. Части речи. Грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксическая роль. Варианты падежных окончаний. Грамматические и речевые ошибки на морфологическом уровне, их предупреждение. Средства связи предложений в тексте.

## Синтаксические нормы (13 ч.)

Словосочетание. Виды словосочетаний. Нормы согласования, управления, примыкания. Построение словосочетаний.

Предложение. Порядок слов в предложении. Виды предложений. Грамматическая основа предложения. Подлежащее и сказуемое как главные члены предложения, способы их выражения. Простое и сложное предложения.

Построение предложений с однородными членами. Построение сложносочинённых и сложноподчинённых предложений. Синтаксическая синонимия. Правила преобразования прямой речи в косвенную. Типичные ошибки при нарушении синтаксических норм, их предупреждение.

## Орфографические нормы (4 ч.)

Принципы русской орфографии. Правописание корней. Безударные гласные корней. Правописание приставок. Гласные **и, ы** после приставок.

Правописание падежных окончаний. Правописание личных окончаний и суффиксов глаголов и глагольных форм. Правописание суффиксов. Слитные, отдельные и дефисные написания. **Н – ни** в различных частях речи. Слитное и отдельное написание **не** с различными частями речи. Правописание служебных слов.

## Пунктуационные нормы (4 ч.)

Использование алгоритмов при освоении пунктуационных норм. Трудные случаи пунктуации. Пунктуация в простом предложении: знаки препинания в предложениях с однородными членами, при обособленных членах (определениях, обстоятельствах); знаки препинания в предложениях со словами и конструкциями, грамматически не связанными с членами предложения.

Пунктуация в сложных предложениях: в

бессоюзном сложном предложении, в сложноподчинённом предложении; знаки препинания в сложном предложении с союзной и бессоюзной связью. Сложнопредложение с разными видами связи.

## Текст (7 ч.)

Структура, языковое оформление. Смысловая и композиционная целостность текста. Последовательность предложений в тексте. Разноаспектный анализ текста. Логико-смысловые отношения между частями микротекста. Средства связи предложений в тексте. Основная и дополнительная информация микротекста. Информационная обработка письменных текстов различных стилей и жанров.

## Функционально-смысловые типы речи. (5 ч.)

Функционально-смысловые типы речи, их отличительные признаки. Предупреждение ошибок при определении типов речи.

## Функциональные стили речи (6 ч.)

Функциональные стили, их характеристика. Признаки стилей речи. Предупреждение ошибок при определении стиля текста.

## Изобразительно-выразительные средства языка. (4 ч.)

Речь. Языковые средства выразительности. Тропы, их характеристика. Стилистические фигуры.

## Коммуникативная компетенция (4 ч.)

Информационная обработка текста. Употребление языковых средств.

Жанровое многообразие сочинений. Структура письменной экзаменационной работы. Формулировка проблем исходного текста. Виды проблем.

Комментарий к сформулированной проблеме исходного текста. Авторская позиция. Отражение авторской позиции в тексте.

Аргументация собственного мнения по проблеме. Формы аргументации. Правила использования аргументов. Источники аргументации.

Смысловая цельность, речевая связность и последовательность изложения. Логические ошибки, их характеристика и предупреждение.

Абзацное членение, типичные ошибки в абзацном членении письменной работы, их предупреждение.

Точность и выразительность речи. Соблюдение орфографических, пунктуационных, языковых, речевых, этических, фактологических норм.

Практикум по написанию сочинения-рассуждения.

**КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ  
УЧЕБНОГО КУРСА  
«ПРАКТИКУМ ПО РУССКОМУ ЯЗЫКУ» 10 – 11 класс (68 часов)**

№ п/п	Тема занятия	К-во час.
	<b>10 класс – 34 часа</b>	
	<b>Введение</b>	<b>2</b>
1.	Нормативные и методические документы по подготовке и проведению государственной (итоговой) аттестации в форме ЕГЭ по русскому языку. Особенности ЕГЭ по русскому языку.	1
2.	Спецификация экзаменационной работы. Кодификатор. Демонстрационная версия. Критерии и нормы оценки тестовых заданий и сочинения	1
	<b>Языковые нормы</b>	<b>1</b>
3	Литературный язык. Языковые нормы. Типы норм. Словари русского языка.	1
	<b>Орфоэпические нормы</b>	<b>1</b>
4.	Основные правила орфоэпии. Орфография. Ударение.	1
	<b>Лексические нормы</b>	<b>3</b>
5.	Лексическое и грамматическое значение слова. Лексическое многообразие лексики русского языка.	1
6.	Деление лексики русского языка на группы в зависимости от смысловых связей между словами. Омонимы, синонимы, антонимы, паронимы; общеупотребительная лексика, лексика ограниченного употребления; заимствованная лексика, устаревшие и новые слова.	1
7.	Фразеологизмы. Речевые ошибки на лексическом уровне, их предупреждение.	1
	<b>Грамматические нормы</b>	<b>3</b>
8.	Грамматические нормы.	1
9.	Грамматические нормы. словообразовательные, морфологические, синтаксические.	1
10.	Грамматические ошибки и их предупреждение.	1
	<b>Словообразовательные нормы</b>	<b>2</b>
11.	Словообразовательные нормы. Способы словообразования. Ошибочное словообразование.	1
12.	Предупреждение ошибок при словообразовательном анализе.	1
	<b>Морфологические нормы</b>	<b>9</b>
13.	Морфологические нормы.	1
14.	Правила и нормы образования форм слов разных частей речи.	1
15.	Морфология и орфография. Морфологические нормы русского языка. Варианты падежных окончаний	1
16.	Самостоятельные части речи. Грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксическая роль.	1

17.	Служебные части речи.	1
18.	Междометия. Звукоподражательные слова.	1
19.	Морфология. Средства связи предложений в тексте.	1
20.	Грамматические и речевые ошибки на морфологическом уровне.	1
21.	Грамматические и речевые ошибки на морфологическом уровне.	1
	<b>Синтаксические нормы.</b>	<b>13</b>
22.	Словосочетание, виды словосочетаний, их построение. Лексическая сочетаемость слов.	1
23.	Предложение. Порядок слов в предложении. Грамматическая (предикативная) основа предложения. Подлежащее и сказуемое как главные члены предложения, способы их выражения.	1
24.	Простые и сложные предложения.	1
25.	Односоставные предложения. Неполные предложения. Интонационная норма.	1
26.	Нормы согласования	1
27.	Нормы управления.	1
28.	Нормы примыкания.	1
29.	Синтаксическая синонимия.	1
30.	Знаки препинания в простом предложении. Преобразование прямой речи в косвенную.	1
31.	Предложения со словами и конструкциями, грамматически не связанными членами предложения	1
32.	Знаки препинания в сложносочинённых предложениях.	1
33.	Знаки препинания в сложноподчинённых предложениях.	1
34.	Знаки препинания в сложных бессоюзных предложениях.	1
<b>11 класс – 34 часа</b>		
35	Принципы русской орфографии. Трудные случаи русской орфографии: правописание корней и приставок.	1

36	Правописание корней. Безударные гласные корня.	
37.	Гласные <b>и, ы</b> после приставок.	
38	Правописание падежных окончаний. Правописание личных окончаний исуффиксов глаголов и глагольных форм.	
39	–Н- и –НН- в суффиксах различных частей речи; правописание суффиксов различных частей речи (кроме –Н-/-НН-);	1
40	Слитное и раздельное написание <b>не</b> с различными частями речи. Правописание служебных слов.	1
41	Слитное, дефисное и раздельное написание омонимичных слов и сочетаний слов.	1
42	Использование алгоритмов при освоении пунктуационных норм. Трудные случаи пунктуации.	1
43	Использование алгоритмов при освоении пунктуационных норм. Трудные случаи пунктуации.	1
44	Знаки препинания в предложениях со словами и конструкциями, грамматически не связанными с членами предложения.	1
45	Пунктуация в сложных предложениях: Сложное предложение с разными видами связи.	1
	<b>Текст</b>	<b>4</b>
46	Структура, языковое оформление. Смысловая и композиционная целостность текста.	1
47.	Последовательность предложений в тексте. Разноаспектный анализ текста. Логико-смысловые отношения между частями микротекста.	1
48.	Средства связи предложений в тексте.	1
49.	Основная и дополнительная информация микротекста. Информационная обработка письменных текстов различных стилей и жанров.	1
	<b>Функциональные стили речи</b>	<b>6</b>
50.	Функциональные стили речи, их основные особенности: назначение каждого из стилей, сфера использования.	1
51	Разговорный стиль речи. Его особенности.	1
52.	Официально-деловой стиль речи. Его основные признаки, назначение, сфера использования, своеобразие лексики, синтаксиса и построения текста.	1
53.	Публицистический стиль, его особенности. Средства эмоциональной выразительности. Жанры публицистического стиля.	1
54.	Научный стиль, его особенности.	1



55.	Художественный стиль речи. Предупреждение ошибок при определении стиля текста.	
	<b>Функционально-смысловые типы речи</b>	<b>5</b>
56.	Функционально-смысловые типы речи, их отличительные признаки.	1
57.	Повествование.	1
58.	Описание.	1
59.	Рассуждение.	1
60.	Предупреждение ошибок при определении типов речи.	1
	<b>Изобразительно-выразительные средства языка</b>	<b>3</b>
61.	Речь. Изобразительно-выразительные средства языка. Выразительные средства лексики и фразеологии.	1
62.	Тропы, их характеристика. Умение находить их в тексте.	1
63.	Стилистические фигуры, их роль в тексте.	1
64.	Коммуникативный уровень выполнения экзаменационной работы. Требования к письменной работе выпускника (критерии содержания, композиция, речевое оформление, грамотность)	1
65.	Исходные тексты, их жанровое многообразие. Структура письменной экзаменационной работы. Формулировка проблем исходного текста. Виды проблем. Комментарий к сформулированной проблеме исходного текста. Авторская позиция. Отражение авторской позиции в тексте.	1
66.	Аргументация собственного мнения по проблеме. Формы аргументации. Правила использования аргументов. Источники аргументации. Смысловая цельность, речевая связность и последовательность изложения. Логические ошибки, их характеристика и предупреждение.	1
67.	Абзацное членение, типичные ошибки в абзацном членении письменной работы, их предупреждение. Точность и выразительность речи. Соблюдение орфографических, пунктуационных, языковых, речевых, этических, фактологических норм.	1
68.	Требования к точности и выразительности речи экзаменационной работы. Речевые ошибки и недочёты. Фактические и фоновые ошибки. Психологическая подготовка к ЕГЭ.	1



